

PAYS BALTES



À LA RENCONTRE DE L'AUTRE EUROPE
ESTONIE, LETTONIE, LITUANIE

**CIRCUIT
DÉCOUVERTE**
1 1 JOURS



DU 17 AU 27 JUIN 2024

Accompagnateur : Thomas

À LA RENCONTRE DE L'AUTRE EUROPE

CIRCUIT PAYS BALTES

Osez le voyage hors des sentiers battus. Indépendants depuis 1991, les trois Etats baltes ont entrepris une des métamorphoses sociétales les plus réussies de ces trente dernières années. Aujourd'hui plus que jamais ces pays sont à l'avant-garde des enjeux européens présents et à venir. Nous vous proposons d'en découvrir les différentes facettes avec un circuit très complet et original. De multiples influences et facteurs se conjuguent ici : civilisations de la Baltique, scandinave, finlandaise, germanique, slave et russe ; patrimoine civil et religieux orthodoxe, protestant, catholique et vieux-croyant. C'est un véritable carrefour des peuples et cultures du nord du continent qui vous accueille au sein d'un patrimoine unique, de somptueuses forêts et de lacs rafraîchissants. Cerise sur le gâteau, les Pays Baltes restent une destination moins parcourue, donc plus exclusive. Trois petites nations fascinantes. Trois grandes histoires à découvrir cet été.



PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J1/ TALLINN

17 juin 2024

Arrivée à l'aéroport, où le groupe sera réuni. Thomas, votre accompagnateur Autentika, sera déjà sur place pour vous y accueillir. Selon les horaires d'atterrissage et d'arrivée à votre logement ou hôtel, nous adapterons les possibilités de visite de la ville en cette première journée. L'occasion de découvrir cette mer du nord de l'Europe, autrefois « mare nostrum » de la Ligue Hanséatique. Arrivée au port de Tallinn, porte des Pays Baltes. Sur place Thomas récupérera une ou plusieurs voitures de location/van/minibus. Excursion à définir selon les horaires d'arrivées et selon ce que le timing permet, par exemple le parc Kadriorg et son palais du Tsar Pierre le Grand, le spectaculaire musée d'art contemporain Kumu ou l'excellent musée maritime Lennusadam. Première nuit sur la côte estonienne et, si le cœur vous en dit, une première sortie nocturne ?



J2/ TALLINN

18 juin 2024

Parmi les villes médiévales nordiques, aucune n'est aussi bien préservée que Tallinn, ni plus dense en restaurants, cafés et surprises. À seulement 91 km d'Helsinki et à mi-chemin entre Saint-Pétersbourg et Stockholm, Tallinn a subi de nombreuses influences culturelles depuis la première forteresse du Xe siècle. D'un point de vue linguistique et économique, les liens les plus étroits de l'Estonie sont avec la Finlande, malgré les efforts d'autres nations... En 1561, en tant que port de commerce convoité, la ville fut saisie par les Suédois et détenue pendant 150 ans jusqu'à ce que les Russes en prennent le contrôle. Perchée sur une colline surplombant la mer, vous explorerez à pied la vieille ville pavée. Les maisons colorées des rues sinueuses reflètent ses périodes allemandes, scandinaves et russes. La place de la ville est un mélange animé de cafés et de boutiques, dominé par l'hôtel de ville gothique du XVe siècle. Les édifices roses du Parlement et le château de Toompea côtoient l'imposante cathédrale Alexandre Nevski, surmontée de 11 cloches. Côté analogies, imaginez une version balte de St Malo et Carcassonne. L'Estonie est également connue pour son artisanat traditionnel (broderies, entre autres), mais aussi pour son modernisme et ses nouvelles technologies : Tallinn est une des villes les plus connectées et innovantes d'Europe, avec le plus grand nombre de start-ups par habitants. Ne soyez donc pas surpris d'apprendre que Skype ou Hotmail sont nés ici... Ce qui explique le surnom hi-tech du pays : E-Estonie.

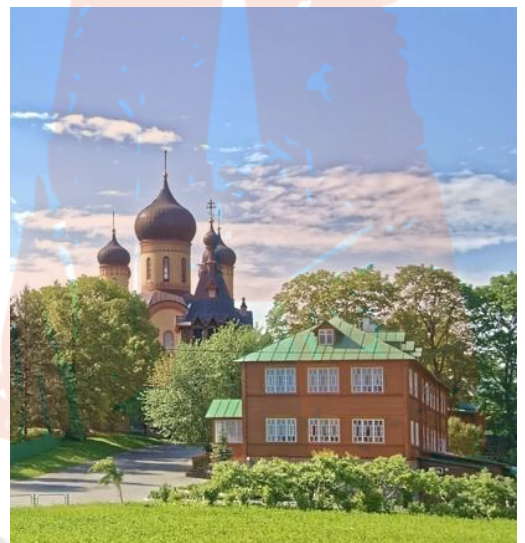
PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J3/ TALLINN > NARVA

19 juin 2024

Après une dernière excursion en ville, un premier road-trip transversal vous mènera à l'extrême-est de l'Estonie, à la frontière russe. Vous longerez le golfe de Finlande que vous pourrez voir au plus près, notamment lorsque vous découvrirez l'incroyable histoire de Sillamäe, ville pourtant bien réelle, mais qui « n'existait pas » au temps de l'occupation Soviétique... L'architecture stalinienne y laissa aussi quelques témoins surprenants. Deuxième partie de la journée à Narva. Située avec sa voisine russe Ivangorod de part et d'autre de la rivière Narva, elles ne formaient qu'une seule et même ville entre 1704 et 1918. Après la première guerre mondiale, Narva revint à l'Estonie, devenue indépendante. Vous visiterez l'imposant château de Narva établi par les Danois à la fin du XIII^e siècle, comme résidence du vice-régent. Il s'agit de la structure de défense la plus diversifiée et la mieux conservée de toute l'Estonie. Devant le château une jolie promenade a été aménagée, avec de superbes panoramas sur les antiques forteresses russes et estoniennes se faisant face de façon majestueuse. En cette époque troublée, c'est certainement le meilleur belvédère possible sur une Russie que vous pourrez presque toucher du doigt, de l'autre côté du fleuve...



J4/ NARVA > KUREMAE > TARTU

20 juin 2024

Premier arrêt non loin de Narva : le village de Kuremäe, est l'un des sites les plus remarquables et photogéniques d'Estonie grâce au Couvent orthodoxe de Pühtitsa. Fondé en 1891, il possède six églises, dont la très emblématique cathédrale de la Dormition, construite en 1910. Vous poursuivrez ensuite le long des rives verdoyantes du lac Peipsi, un des plus grands d'Europe, où réside encore une fascinante communauté de « vieux-croyants », séparés de l'Église Orthodoxe russe depuis le 17^e siècle. Ici la topographie des lieux est celle des villages-rues, qui longent le lac sur une longue bande de terre. Votre ultime étape du jour est située sur les rives de la rivière Emajõgi. La ville paisible et verdoyante de Tartu est le centre intellectuel incontesté du pays et le siège d'une université vieille de 370 ans, la plus prestigieuse des Pays Baltes. Dans la deuxième plus grande ville d'Estonie, un cinquième de la population de 100 000 habitants est composée d'étudiants et de leurs professeurs, tandis que de nombreux bâtiments néoclassiques du centre-ville datent du XIX^e siècle, à l'apogée de l'université, dont une partie se visite. Un centre-ville rempli de charme où il fait bon flâner, prendre un verre et apprécier la « dolce vita » à l'estonienne !

PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J5/ TARTU > RIGA

21 juin 2024

Depuis Tartu, le passage en Lettonie plonge une nouvelle fois au cœur de la nature. Une région très boisée comme souvent aux Pays Baltes, et dont une partie importante est couverte par la Réserve de biosphère du Nord Vidzeme, célèbre pour ses prairies côtières et vastes zones humides. Arrivée contrastée et certes moins « nature » dans la plus grande ville des Pays Baltes, Riga, offrant un degré de cosmopolitisme et de sophistication avec lequel ni Tallinn ni Vilnius ne peuvent vraiment rivaliser. C'est aussi l'une des plus belles villes de toute la Baltique, avec églises médiévales en briques rouges et maisons de marchands hanséatiques à pignons s'élevant au-dessus des ruelles de la vieille ville. Vous ne manquerez pas de constater que le patrimoine architectural de Riga est tout simplement époustoufflant. Depuis sa fondation au XIII^e siècle, Riga a été un creuset de différents groupes ethniques. Aujourd'hui, la moitié des habitants sont Lettons, tandis que l'autre moitié est soit Russe ou russophone, donnant à la ville un caractère étrangement schizophrène, bien que les deux communautés s'entendent assez paisiblement. Les passionnés d'histoire trouveront ici matière à réflexion, à n'en pas douter.



PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J6 + J7 / RIGA

22 & 23 juin 2024

Au programme deux journées pour découvrir la capitale Lettone. Vous pourrez en grande partie « customiser » vos visites à votre guise, la plupart des quartiers, musées et centres d'intérêt se trouvant dans un périmètre assez facilement accessible à pied. C'est un secret bien gardé mais une des facettes de Riga est d'être probablement la capitale mondiale du mouvement Art nouveau. Nulle part ailleurs vous ne trouverez une telle concentration d'immeubles, voire de rues entières aux façades littéralement couvertes de ces ornements et sculptures réalisés au début du XXe siècle. Bien que l'Art nouveau soit partout en ville, nous vous proposerons un parcours autour des rues les plus célèbres, et pour une fois il sera conseillé d'avoir le nez en l'air ! (depuis le trottoir, quand même...) Saviez-vous que le père du grand réalisateur russe Eisenstein était un célèbre architecte en son temps ? Il nous a laissé certaines des plus remarquables façades du genre. Les autres possibilités de visite incluent plusieurs très bons musées, concernant par exemple la ligue hanséatique, qui est un des fils rouges de l'histoire des Pays Baltes, ou un très intéressant et complet musée militaire, où, chose rare s'il en est, vous pourrez entendre la Marseillaise chantée en letton. Pour embrasser le panorama urbain et l'horizon, l'occasion se présentera aussi de grimper (par ascenseur) au sommet d'un gratte-ciel stalinien (un petit frère de ceux de Moscou et Varsovie) ou du plus haut clocher de la ville. Quant aux halles couvertes de Riga, elles furent les plus grandes d'Europe, et encore de nos jours rivalisent avec celles de grandes capitales. Et pour cause : elles sont abritées dans cinq anciens hangars à Zeppelins. Caviar pas cher ? C'est ici !



PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J8 / RIGA > VILNIUS

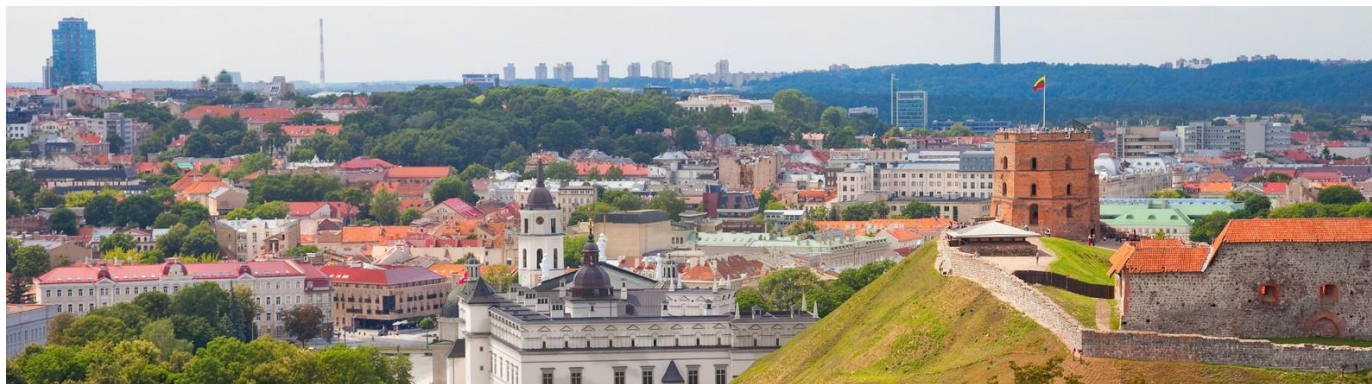
24 juin 2024

Départ aujourd'hui pour le troisième pays du voyage. Le plus grand des trois États baltes et l'un des bijoux cachés de l'Europe. Contrairement à ses voisins baltes, la Lituanie a connu autrefois une période de grandeur internationale, construisant un empire qui s'étendait au sud et à l'est à travers la Biélorussie moderne, la Russie et l'Ukraine. Autre particularité : la Lituanie est demeurée un état païen adorateur de la nature jusqu'au milieu du XIV^e siècle. De nos jours encore, une relation mystique avec les lacs et forêts marque le caractère lituanien. De belles routes serpentent à travers des villages attrayants et des villes remarquablement tranquilles. Une résurgence de la popularité de la culture traditionnelle colorie chaque recoin du pays, avec des croix en bois, autels ou sanctuaires, et un renouveau d'intérêt pour l'exploration des formes locales de chant et de danse. Vous pourrez le constater lors de votre découverte du site de la « colline des croix », une des visions les plus impressionnantes, émouvantes, voire fantasmagoriques de Lituanie. Cette butte en forme de selle est plantée de milliers de croix, de crucifix et de chapelets. Cet aperçu de l'importance du catholicisme en Lituanie est apparu sur la colline après l'impitoyable répression du soulèvement de 1831 contre le tsarisme russe. Premier contact avec la dernière capitale balte, et non des moindres : Vilnius. Vue de l'une des collines qui surplombent la vieille ville ou de l'un des nombreux cafés terrasses aux hautes flèches s'élevant autour d'eux, Vilnius est incontestablement une ville d'une grande beauté. La vieille ville, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1994, mêle styles gothique et néo-classique en une floraison baroque tardive à couper le souffle. Vilnius est en soi un monument architectural.



PROGRAMME

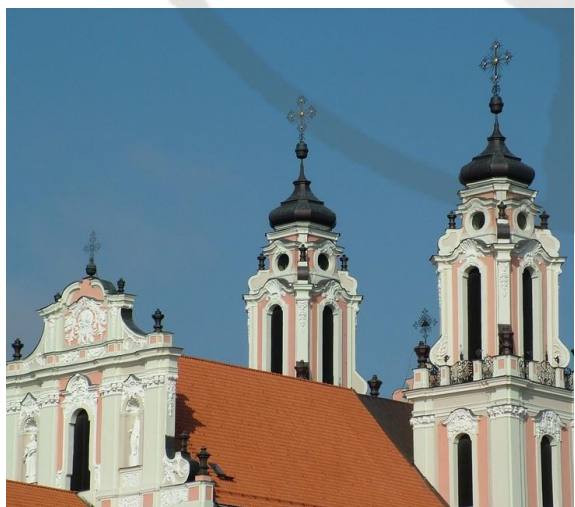
CIRCUIT PAYS BALTES



J9 + J10/ VILNIUS et alentours

25 & 26 juin 2024

« Rues pavées étroites et orgie baroque : presque comme une ville jésuite quelque part au milieu de l'Amérique latine », a écrit l'auteur Czesław Miłosz sur le Vilnius d'avant-guerre - une description qui à bien des égards est toujours vraie. Disposé dans un bol creusé par la sinueuse rivière Neris et entouré de collines couvertes de pins, le centre de Vilnius reste largement épargné par les tours qui caractérisent les banlieues d'après-guerre. La ville possède peut-être la plus impressionnante concentration d'architecture baroque dans le nord de l'Europe. Son horizon de dômes et beffrois impressionnent durablement les visiteurs. Le centre est un labyrinthe de ruelles aérées bordées de solides maisons du XVIIIe siècle, ponctuées d'arcades menant à des arrière-cours pavées. Ces deux journées seront en grande partie libre pour choisir à votre convenance et avec l'aide de votre guide les options de visite qui vous attirent. Comme les autres capitales baltes, la ville comporte un grand nombre de musées intéressants, artistiques ou historiques, témoins des vicissitudes de l'histoire, dont les deux occupations totalitaires du XXe siècle. Une option plus légère et contemporaine peut être la découverte du quartier libertaire d'Uzupis, rebaptisé « République d'Uzupis » en l'an 2000. Cette partie pittoresque du centre de Vilnius est un dédale de rues étroites remplies de cafés, de galeries d'art et de mystérieuses cours cachées. Les artistes qui vivent dans cette « république » ont déclaré son indépendance en 1997, avec leur propre drapeau, président et fête de l'indépendance (le 1er avril...) Leur constitution, qui contient des articles tels que « Chacun a le droit de ne rien comprendre », est clouée à un mur. A bon entendre !



PROGRAMME

CIRCUIT PAYS BALTES

J11 / VILNIUS > TRAKAI > AÉROPORT DE VILNIUS > FRANCE

27 juin 2024

Dernière excursion du voyage vers un des sites les plus spectaculaires des Pays Baltes. À environ 25 km à l'ouest de la capitale, Trakai, posé au milieu d'un lac, rivalisait autrefois avec Vilnius en tant que plaque tournante du pouvoir politique et militaire. L'imposant château insulaire, achevé sous le règne du Grand Duc de Lituanie Vytautas le Grand, est sans doute le monument le plus connu du pays, un symbole national immédiatement reconnaissable grâce à son site lacustre inoubliable, dont les méandres, les îles et les forêts environnantes renforcent encore la beauté onirique. Fait singulier, alors qu'il faisait campagne en Crimée en 1397 le Grand Duc invita des familles Karaim (peuple turcophone pratiquant une branche du judaïsme, les Karaim sont considérés descendant des Khazars, un peuple d'Asie centrale) à s'installer ici pour lui servir de gardes du corps personnels. Quelques centaines de Karaim vivent encore à Trakai : vous pourrez apercevoir leurs cottages en bois distinctifs bordant la rue principale. Concernant le château en lui-même, suite à sa destruction partielle par les cosaques lors de l'invasion russe de 1655, sa restauration a débuté au XIXe siècle et s'est achevée dans les années 60, dans le style qu'il était le sien au XVe siècle. La journée et le voyage se termineront avec le retour vers Vilnius et l'aéroport pour les vols de fin de journée vers la France – nb : si nécessaire une nuit supplémentaire sera prévue pour un vol le lendemain matin.



SPÉCIFICITÉS DU TOUR

CIRCUIT PAYS BALTES

Nous assumons notre vision : ce circuit est **unique sur le marché**.

Rapporté au nombre de jours, il est particulièrement **complet** et **varié**, autant au niveau de la géographie que du contenu. Dans un créneau temporel identique, d'autres opérateurs se cantonnent souvent à survoler au pas de course les incontournables trois capitales Baltiques. Ici, nous tenons à vous donner du temps et des options, à votre rythme, et **deux jours par capitale sont prévus**. Cerise sur le gâteau, vous découvrirez de surcroît des **sites et régions plus atypiques**, voire non proposés ailleurs dans un même programme – notamment sur la **côte orientale du golfe de Finlande** et à **Narva** à la frontière russe, autour du **lac Peipsi**, dans la ville de Tartu, et sur plusieurs autres sites lettons et lituaniens tels la région de Gauja ou la « Colline des Croix ». Enfin nous mettrons l'accent sur une **compréhension contemporaine et géopolitique** de cette région de l'Europe, grâce à son **patrimoine historique** très riche et son histoire fascinante. Il y en aura pour tous les goûts.

Les Pays Baltiques, une destination estivale ? Contrairement au cliché, oui, et même de plus en plus. D'une part grâce ou à cause du réchauffement climatique, les étés sont plus chauds, **plus ensoleillés** (depuis 1990, la température moyenne autour de la Baltique a augmenté d'un degré en moyenne.) **Plus chaud mais supportable**, sans la canicule que connaît parfois l'Europe du sud. Et surtout cette douceur estivale est idéale pour la découverte active du pays, qui regorgent de **sites moins arpentés**. Comme toujours notre programme est axé sur un mélange entre sites incontournables, curiosités moins connues et explorations hors des sentiers battus.



TARIF





CIRCUIT PAYS BALTES

Groupe de 5 à 7 participants maximum





Prestation tout compris : **2200€** hors vol*.

**Vol AR multidestination à partir de 200 - 300 €*

Le prix comprend

-  Demi-pension (hébergement, petit-déjeuner & déjeuner ou dîner*)^{*eau + 1 boisson / jour inclus}
-  Transferts et transports privé
-  Guide accompagnateur francophone **Autentika**
-  Entrées dans les sites touristiques : château de Narva, château de Trakai, Site de Kernave, et un ou deux autres sites à définir (musée, monument, parc).

Le prix ne comprend pas

-  Les vols Aller / Retour (à partir de 200 – 300 €, selon l'aéroport de prédilection)
-  Pourboires et dépenses personnelles
- Les boissons & les dépenses à caractère personnel
-  Les frais de dossier si nous prenons vos vols : 30€ / pax ou 50€ / couple
-  Assurance multirisques optionnelle : 90 € / pax

À LA RENCONTRE DE L'AUTRE EUROPE

CIRCUIT PAYS BALTES



POUR TOUTE DEMANDE

CONTACTEZ-NOUS AU +33 4 26 24 22 20
axel.autentika@pm.me
www.autentika.fr

SAS AUTENTIKA, 229 Route de Montaguët - 42310 Sail les bains